

Số:416 /GP – SVHTT

Hà Nội, ngày 26 tháng 9 năm 2024

GIẤY PHÉP
TRIỂN LÃM TÁC PHẨM MỸ THUẬT TẠI VIỆT NAM

Căn cứ Quyết định số 21/2024/QĐ-UBND ngày 06 tháng 3 năm 2024 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội về việc quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội;

Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật; Thông tư số 01/2018/TT-BVHTTDL ngày 18 tháng 01 năm 2018 của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch quy định chi tiết thi hành một số điều tại Nghị định số 113/2013/NĐ-CP của Chính phủ;

Xét hồ sơ đề nghị cấp giấy phép triển lãm mỹ thuật ngày 18/9/2024 của Công ty Cổ phần Blue Indochine, do ông/bà Hoàng Duy Cường, Tổng Giám đốc là người đại diện pháp luật của Công ty đề nghị;

Xét đề nghị của Trưởng phòng Quản lý Nghệ thuật Sở VHTT Hà Nội; Biên bản thẩm định tác phẩm ngày 24/9/2024 của Hội đồng nghệ thuật Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội (Tiểu ban Mỹ thuật – Nhiếp ảnh).

Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội cấp giấy phép triển lãm tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam với các nội dung sau:

- Tên tổ chức/ cá nhân được cấp giấy phép: CÔNG TY CỔ PHẦN BLUE INDOCHINE. ĐẠI DIỆN PHÁP LUẬT LÀ ÔNG/BÀ HOÀNG DUY CƯỜNG, TỔNG GIÁM ĐỐC CÔNG TY.

- Địa chỉ: TT18 liền kề Iris Garden, số 19 ngõ 61 đường K2, phường Cầu Diễn, quận Nam Từ Liêm, Hà Nội.

- Tiêu đề triển lãm: Tranh nghệ thuật kinh điển.

- Địa điểm trưng bày: Phòng Thăng Long tại khách sạn Metropole, số 15 Ngô Quyền, quận Hoàn Kiếm, Hà Nội.

- Thời gian trưng bày: từ ngày 11/10/2024 đến ngày 12/10/2024.

- Số lượng tác phẩm cấp phép: 39 tác phẩm (có danh sách kèm theo).

- Số lượng tác giả: 27 tác giả.

Công ty Cổ phần Blue Indochine, đại diện pháp luật là ông/bà Hoàng Duy Cường, Tổng Giám đốc Công ty có trách nhiệm:

- Thực hiện đúng các nội dung trong giấy phép này và các quy định khác có liên quan khi tổ chức triển lãm mỹ thuật tại Hà Nội. Không lợi dụng triển lãm để thực hiện các hành vi vi phạm pháp luật. Chịu trách nhiệm về địa điểm triển lãm, quyền tác giả và quyền liên quan, tính chính xác, trung thực, đúng quy định pháp luật của nội dung hồ sơ đề nghị cấp giấy phép triển lãm.

- Liên hệ với UBND quận Hoàn Kiếm, Công an quận Hoàn Kiếm và các cơ quan liên quan để hướng dẫn, hỗ trợ các điều kiện và phải tuân thủ quy định về bảo đảm an ninh trật tự, an toàn nguồn điện, vệ sinh môi trường, y tế, phòng chống cháy nổ và các điều kiện khác theo quy định của pháp luật có liên quan trước và trong quá trình tổ chức triển lãm./

Nơi nhận:

- Như trên;
- Ban Giám đốc Sở;
- Công an TP HN, PA03 CAHN;
- UBND quận Hoàn Kiếm;
- Chánh Văn phòng Sở;
- Thanh tra Sở;
- Phòng VH TT quận Hoàn Kiếm;
- Bộ phận TNHS&TKQ;
- Lưu: VT, QLNT (4b).



**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Lê Thị Ánh Mai

DANH SÁCH TÁC PHẨM TRIỂN LÃM MỸ THUẬT

Tên triển lãm: **Tranh nghệ thuật kinh điển**

(Kèm theo Giấy phép triển lãm mỹ thuật số: /GP-SVHTT
do Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội cấp ngày tháng năm 2024

Stt	Tên tác phẩm	Tác giả	Chất liệu	Kích thước (cm)	Năm sáng tác
1.	Võ hoang	Lương Xuân Nhị	Sơn dầu trên vải	57,5x70	1965
2.	Hoa lan tím			45x37,5	Khoảng 1960
3.	Non nước hữu tình	Đinh Minh	Màu nước trên lụa	32x42	1952
4.	Vũ điệu cung đình	Tôn Thất Đào	Màu nước trên lụa	50x70	1970
5.	Chân dung cụ già			36,5x45	1946
6.	Thiếu nữ Hà Nội	Trần Đông Lương	Màu nước trên giấy	16x41	Khoảng 1960
7.	Chân dung người thiếu nữ	Lê Phổ	Bột màu trên giấy	20x29,5	
8.	Hoa bách hợp	Nguyễn Văn Minh	Sơn mài và nhún	37x45	Khoảng 1950
9.	Phong cảnh	Joseph Inguimberty	Sơn dầu trên vải	36,5x53,5	Khoảng 1970
10.	Đàn cò tám nắng	Nguyễn Thế Khang	Sơn mài	152x120	Khoảng 1950 - 1960
11.	Chùa Thầy	Nguyễn Tiến Trinh	Sơn mài	59x116	Khoảng 1950
12.	Thuyền bến Hạ Long	Trần Bình Lộc	Bột màu trên giấy	34x48,8	1941
13.	Đàn gà dưới giàn mướp	Nguyễn Huyền	Sơn mài	49x56	1958
14.	Hoa	Lê Phổ	Sơn dầu trên vải	72x92	Khoảng 1970 - 1980
15.	Tĩnh vật hoa		Sơn dầu trên lụa bồi ván gỗ	27x40	Khoảng 1960 - 1970
16.	Ở chùa	Vũ Cao Đàm	Sơn dầu trên vải	55x66	1964
17.	Khăng choàng hồng		sơn dầu trên ván gỗ	24x33,5	Khoảng 1960 - 1970

18.	Ngắm sen	Đình Thọ	Mực và màu nước trên lụa	70x90	1972
19.	Phong cảnh	Trần Phúc Duyên	Sơn mài	97x163	1954
20.	Tình mẫu tử	Lê Phổ	Sơn dầu, mực và màu trên lụa	27x45,5	Khoảng 1950 - 1960
21.	Hoa	Lưu Công Nhân	Bột màu trên giấy điệp	42x57	Khoảng 2000
22.	Hoa		Màu nước trên giấy dó	38x56	
23.	Cô gái khăn mỏ quạ		Sơn dầu trên vải	30x40	2022
24.	Phong cảnh	Ngô Mạnh Quỳnh	Mực tàu trên lụa	38x48	1982
25.	Xuân về	Văn Thọ	Màu nước trên lụa	33x46	Khoảng 1940 - 1950
26.	Những lời khuyên của ni cô (Les Conseils de la bonzesse)	Nguyễn Tường Tam	Tranh khắc gỗ trên giấy dó	73x45	Khoảng 1925 - 1926
27.	Vợ chồng người Lào	Hoàng Lập Ngôn	Bột màu trên lụa	27,8x33,5	1965
28.	Nhất chi mai	Mai Long	Sơn mài	60x80,5	Khoảng 1960
29.	Bác Hồ làm việc ở Bắc Bộ phủ	Tô Ngọc Vân	Tranh khắc gỗ	63x46	1946
30.	Bán khóa thân	Lưu Công Nhân	Sơn dầu	60x70	2001
31.	Cháu tôi Ngọc Anh	Huy Oánh	Sơn dầu trên toan	40x40	1992
32.	Du xuân	Lê Văn Xương	Màu nước trên lụa	25x38	1950
33.	Hoa	Lê Phổ	Sơn dầu trên vải	31x21	1967
34.	Hoa			16x21	Khoảng 1970
35.	Phong cảnh	Henri Mege		38x55	1987
36.	Hoàng hôn	Jean Volang		58x71	1942
37.	Hương mùa hạ	Phạm Hậu	Màu nước trên giấy dó	42x62	1948
38.	Thiếu nữ	Nguyễn Tư Nghiêm	Màu nước trên lụa	67x50	1984
39.	Em bé	Văn Thọ		31x21	1951

