

Số: 434 /KH - SVHTT

Hà Nội, ngày 14 tháng 6 năm 2024

KẾ HOẠCH
Bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể
Ca trù Hà Nội năm 2024

Thực hiện Kế hoạch số 55/KH-UBND ngày 18/02/2022 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội về việc Bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể thành phố Hà Nội đến năm 2025;

Căn cứ Quyết định số 1456/QĐ-SVHTT ngày 20/12/2023 của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về việc giao chỉ tiêu Kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội và dự toán thu, chi ngân sách nhà nước năm 2024 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội;

Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội xây dựng Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể hát Ca trù thành phố Hà Nội năm 2024, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Bảo vệ, trao truyền tri thức, kỹ năng, cách thức thực hành nghệ thuật Ca trù - di sản văn hóa phi vật thể đã và vẫn đứng trước nguy cơ mai một cho thế hệ kế cận; duy trì, bảo tồn, phát triển bền vững các giá trị di sản văn hóa. Đảm bảo sự tôn trọng với di sản, nâng cao nhận thức về tầm quan trọng của di sản, làm cho di sản văn hóa phi vật thể Ca trù lan tỏa trong xu thế giao lưu, hội nhập. Đồng thời nâng cao nhận thức, khơi dậy lòng tự hào, sự chủ động người dân, cộng đồng tham gia Bảo tồn phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù.

- Khuyến khích, tôn vinh các nghệ nhân nắm giữ, trao truyền di sản văn hóa phi vật thể Ca trù, gắn kết giữa phát triển kinh tế, xã hội và phát triển văn hóa, làm cơ sở lập hồ sơ khoa học đề nghị UNESCO đưa Hát Ca trù ra khỏi Danh sách di sản văn hóa phi vật thể cần được bảo vệ khẩn cấp và đưa vào Danh sách di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

2. Yêu cầu:

- Cụ thể nội dung, đối tượng, thời gian và nguồn lực thực hiện, đảm bảo hiệu quả của Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù năm 2024.

- Huy động được sự vào cuộc của cộng đồng, cá nhân, nghệ nhân, câu lạc bộ, các cơ quan, đơn vị, nhà khoa học, nhà nghiên cứu ... tham gia tích cực và tự nguyện vào việc bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù.

II. NỘI DUNG THỰC HIỆN

1. Mở các lớp truyền dạy, học hỏi, giao lưu kinh nghiệm thực hành Hát Ca trù

Phối hợp với các nghệ nhân, Câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn Hà Nội tiếp tục mở các lớp đào tạo gồm những người yêu thích bộ môn Ca trù, thành viên các Câu lạc bộ, đặc biệt là thế hệ trẻ. Chú trọng định hướng, đào tạo nâng cao đối với những bạn trẻ có năng khiếu, yêu thích nghệ thuật Hát Ca trù.

- Số lượng lớp: 03 lớp (mỗi lớp 20-25 học viên)
- Nội dung: Tiếp tục truyền dạy (cả lý thuyết và thực hành) các thể cách khó và các kỹ thuật nâng cao về đàn, hát, trống, phách... trong nghệ thuật Hát Ca trù.
- Đối tượng tham gia: Học viên thuộc các Câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn Thành phố, những người yêu thích Ca trù.
- Giảng viên: Các nhà nghiên cứu, các nhà khoa học, các Nghệ nhân, nghệ sĩ có uy tín trong lĩnh vực nghiên cứu, giảng dạy và thực hành nghệ thuật Ca trù trên địa bàn thành phố Hà Nội.
- Địa điểm: Dự kiến tại nơi sinh hoạt của các Câu lạc bộ Ca trù, các Nhà văn hóa xã, thôn, hoặc Bảo tàng Hà Nội.
- Thời gian: Quý III, IV/2024
- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội
- Đơn vị phối hợp: Phòng VH TT các quận, huyện, thị xã; UBND các xã phường, thị trấn, các Câu lạc bộ, nghệ nhân...

2. Tổ chức kiện toàn, hoàn thiện việc thành lập các Câu lạc bộ Ca trù tiêu biểu, duy trì hoạt động thường xuyên tại các Câu lạc bộ

2.1. Mục đích:

- Tiếp tục thực hiện công tác hoàn thiện thủ tục kiện toàn, thành lập các Câu lạc bộ Ca trù tiêu biểu trên địa bàn Thành phố, thực hiện hỗ trợ hoạt động các Câu lạc bộ Ca trù theo Nghị quyết số 23/2022/NQ-HĐND ngày 08/12/2022 của Hội đồng nhân dân Thành phố Quy định chế độ đãi ngộ, hỗ trợ “Nghệ sĩ Nhân dân”, “Nghệ sĩ Ưu tú”, Nghệ nhân và Câu lạc bộ tiêu biểu trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể thành phố Hà Nội;
- Tổ chức duy trì hoạt động thường xuyên tại các Câu lạc bộ, tạo địa điểm sinh hoạt, tập luyện, thực hành, giao lưu giữa các thành viên trong câu lạc bộ, giữa các câu lạc bộ góp phần bảo vệ, giới thiệu, quảng bá, phát huy giá trị nghệ thuật Hát Ca trù.

2.2. Thời gian: Quý III, IV năm 2024

2.3. Địa điểm: tại các điểm di tích, đình, đền, nhà văn hóa, điểm sinh hoạt của các Câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn Hà Nội...

2.4. Đối tượng tham gia: Các CLB Ca trù trên địa bàn thành phố Hà Nội và các nghệ nhân Nhân dân, nghệ nhân Ưu tú trong lĩnh vực trình diễn Hát Ca trù.

2.5. Nội dung:

- Thẩm định hồ sơ, hướng dẫn việc hoàn thiện thủ tục kiện toàn, thành lập các Câu lạc bộ Ca trù tiêu biểu trên địa bàn Thành phố để thực hiện chính sách quy định tại Nghị quyết số 23/2022/NQ-HĐND ngày 08/12/2022 của Hội đồng nhân dân Thành phố Quy định chế độ đãi ngộ, hỗ trợ “Nghệ sĩ Nhân dân”, “Nghệ sĩ Ưu tú”, Nghệ nhân và Câu lạc bộ tiêu biểu trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể thành phố Hà Nội.

- Tổ chức hoạt động, tập luyện, thực hành thường xuyên tại các Câu lạc bộ.
- Trình diễn, giới thiệu, quảng bá nghệ thuật Hát Ca trù tại các điểm sinh hoạt của các câu lạc bộ.

2.6. Đơn vị thực hiện: Các câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn TP Hà Nội

2.7. Đơn vị phối hợp: Phòng VH TT các quận, huyện, thị xã; UBND các xã phường, thị trấn...

3. Tổ chức trình diễn, giới thiệu nghệ thuật Ca trù Hà Nội góp phần tìm hiểu và yêu thích nghệ thuật Ca trù trong cộng đồng

3.1. Mục đích: Tổ chức các buổi trình diễn, giao lưu, giới thiệu nghệ thuật Ca trù giữa các Câu lạc bộ nhằm gắn kết các Câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn, góp phần giới thiệu các Câu lạc bộ và đẩy mạnh tuyên truyền quảng bá Ca trù tới đông đảo tới nhân dân, du khách và bạn bè quốc tế.

3.2. Thời gian: Quý III-IV/2024 (vào các đợt kỷ niệm các ngày lễ lớn, ngày Di sản văn hóa Việt Nam 23/11...).

3.3. Địa điểm: tại các điểm di tích, đình, đền, nhà văn hóa, điểm sinh hoạt của các Câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn Hà Nội...

3.4. Đối tượng tham gia: Các CLB Ca trù trên địa bàn thành phố Hà Nội và các nghệ nhân Nhân dân, nghệ nhân Ưu tú trong lĩnh vực trình diễn Hát Ca trù.

3.5. Nội dung:

- Trao đổi kinh nghiệm công tác truyền dạy, thực hành Ca trù tại các Câu lạc bộ.
- Trình diễn, giới thiệu, quảng bá nghệ thuật Hát Ca trù.

3.6. Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội, UBND các quận, huyện, thị xã.

3.7. Đơn vị phối hợp: Phòng VH TT các quận, huyện, thị xã; UBND các xã phường, thị trấn, các Câu lạc bộ, nghệ nhân...

4. Giao lưu, quảng bá, giới thiệu di sản văn hóa phi vật thể Ca trù Hà Nội theo kế hoạch của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các tỉnh, thành phố khác trong cả nước

4.1. Mục đích:

- Thực hiện nhiệm vụ do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, UBND Thành phố giao nhằm đẩy mạnh các hoạt động quảng bá di sản văn hóa Thăng Long - Hà Nội với các tỉnh, thành phố trong lĩnh vực di sản văn hóa, nghệ thuật truyền thống, đưa hình ảnh Thủ đô tới gần hơn với bạn bè trong nước và quốc tế.

- Nâng cao nhận thức của cộng đồng trong việc khôi phục, bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống nói chung, nghệ thuật hát Ca trù nói riêng; góp phần xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc;

- Là dịp các nghệ nhân, nghệ sĩ hát Ca trù trên địa bàn thành phố Hà Nội có cơ hội gặp gỡ, giao lưu, học hỏi với các loại hình nghệ thuật đã được UNESCO vinh danh; Khuyến khích, tôn vinh các nghệ nhân nắm giữ, trao truyền di sản văn hóa phi vật thể hát Ca trù, gắn kết giữa phát triển kinh tế, xã hội và phát triển văn hóa, du lịch.

4.2. Thời gian: Quý III, IV/2024 (theo chương trình, kế hoạch của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và lời mời của các tỉnh, thành phố khi có chỉ đạo, giao nhiệm vụ của UBND Thành phố).

4.3. Địa điểm: tại các tỉnh, thành phố theo kế hoạch của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và lời mời của các tỉnh, thành phố khi có chỉ đạo của UBND Thành phố.

4.4. Đối tượng tham gia: Các nghệ nhân, Câu lạc bộ trong lĩnh vực trình diễn Hát Ca trù trên địa bàn thành phố Hà Nội.

4.5. Nội dung:

Triển khai công tác chuẩn bị xây dựng nội dung, chương trình chi tiết tham gia, phục vụ việc giới thiệu, quảng bá các di sản văn hóa vật thể và phi vật thể thành phố Hà Nội tại các điểm diễn ra sự kiện đảm bảo quy định.

4.6. Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội

4.7. Đơn vị phối hợp: UBND các quận, huyện, thị xã, các Câu lạc bộ, nghệ nhân Ca trù.

5. Tọa đàm “Bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù trong bối cảnh phát triển Công nghiệp văn hóa thành phố Hà Nội”.

5.1. Mục đích

- Nhận diện các giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù trong bối cảnh phát triển Công nghiệp văn hóa Thủ đô;

- Huy động sự tham gia của các nhà khoa học, nhà nghiên cứu, chuyên gia, nghệ nhân nhằm đề ra các giải pháp hiệu quả bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù Hà Nội trong bối cảnh phát triển Công nghiệp văn hóa

- Đẩy mạnh vai trò tích cực của nghệ nhân, câu lạc bộ trong việc bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù trên địa bàn thành phố Hà Nội, xây dựng và phát huy giá trị văn hóa, sức mạnh con người Việt Nam nói chung, người Hà Nội nói riêng đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.

- Tuyên truyền, quảng bá tới đông đảo các thành phần quần chúng nhân dân về loại hình di sản văn hóa phi vật thể Ca trù;

- Công tác tổ chức đảm bảo thiết thực, hiệu quả.

5.2. Thời gian: Quý III, IV/2023

5.3. Nội dung

* Chủ đề: “*Bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù trong bối cảnh phát triển Công nghiệp văn hóa thành phố Hà Nội*”.

* Thành phần, số lượng:

- Thành phần tham dự: Nghệ nhân Nhân dân, Nghệ nhân Ưu tú trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể Ca trù thành phố Hà Nội; đại diện các Câu lạc bộ Ca trù thành phố Hà Nội; các nhà khoa học, nhà nghiên cứu, chuyên gia trong lĩnh vực di sản văn hóa, những người quan tâm, yêu thích, tìm hiểu nghệ thuật Ca trù; đại biểu Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Cục Di sản Văn hóa; đại biểu Thành phố Hà Nội; đại biểu các quận, huyện, thị, sở, ban, ngành Thành phố; các cơ quan thông tấn báo chí của Thành phố, ...

- Số lượng: 150 - 200 đại biểu

* Thời gian: 01 ngày trong tháng 9/2024 (*dự kiến*)

* Địa điểm: Bảo Tàng Hà Nội (*Đường Phạm Hùng, phường Mễ Trì, quận Nam Từ Liêm, TP. Hà Nội*)

* Mời dự phát biểu chỉ đạo tại Hội nghị tọa đàm:

Trân trọng kính mời:

Lãnh đạo Cục Di sản văn hóa - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch dự và phát biểu.

* Chủ trì Hội nghị tọa đàm:

- Đồng chí Đỗ Đình Hồng - Thành ủy viên, Bí thư Đảng ủy, Giám đốc Sở chủ trì Hội nghị tọa đàm;

- Mời đại diện Nhà khoa học, Nhà quản lý trong lĩnh vực di sản văn hóa đồng chủ trì.

* Nội dung:

- Mời nghệ nhân trình diễn một số thể cách Ca trù;

- Mời chuyên gia thuyết trình về các vấn đề chuyên môn sâu trong nghệ thuật Ca trù; các văn bản, chủ trương của Trung ương và Thành phố về phát triển Công nghiệp văn hóa

- Tọa đàm tập trung làm rõ giá trị di sản Ca trù trong giai đoạn hiện nay; vai trò của các câu lạc bộ Ca trù, nghệ nhân Ca trù, những đề xuất, giải pháp bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trên địa bàn Thành phố trong bối cảnh phát triển công nghiệp văn hóa, thành phố sáng tạo;

- Mời các nghệ nhân, đại diện câu lạc bộ tham luận, phát biểu về quá trình

hoạt động, bảo vệ, trao truyền, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù đang nắm giữ và những đề xuất nhằm bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù.

* Maket, Chương trình Hội nghị tọa đàm:

- *Maket*

**ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HÀ NỘI
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO**

TỌA ĐÀM

**“BẢO VỆ, PHÁT HUY GIÁ TRỊ DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ CA TRÙ
TRONG BỐI CẢNH PHÁT TRIỂN CÔNG NGHIỆP VĂN HÓA
THÀNH PHỐ HÀ NỘI”**

Hà Nội, ngày tháng năm 2024

- *Chương trình Tọa đàm (dự kiến)*

+ Đón tiếp đại biểu

+ Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu

+ Phát biểu khai mạc tọa đàm

+ Phát biểu chỉ đạo, định hướng nội dung hội nghị tọa đàm

+ Phát biểu tham luận

+ Phát biểu kết thúc Hội nghị tọa đàm.

5.4. Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội

5.5. Đơn vị phối hợp: Phòng VH TT các quận, huyện, thị xã; UBND các xã phường, thị trấn nơi có các Câu lạc bộ Ca trù; Nghệ nhân, câu lạc bộ Ca trù; các cơ quan đơn vị về văn hóa, văn học nghệ thuật đóng trên địa bàn Thành phố, các nhà khoa học, nhà nghiên cứu, các cơ quan báo chí, truyền thông Thành phố.

6. Tuyên truyền, quảng bá công tác Bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật Hát Ca trù

6.1. Mục đích: Giới thiệu các hoạt động, bảo tồn và phát huy giá trị Hát Ca trù trên địa bàn thành phố Hà Nội.

6.2. Thời gian: Năm 2024

6.3. Nội dung:

- In ấn tờ giới thiệu các Câu lạc bộ Ca trù Hà Nội góp phần quảng bá, giới thiệu các Câu lạc bộ Hát Ca trù trên địa bàn Hà Nội.

- Phối hợp với các cơ quan truyền thông viết tin, bài, phóng sự giới thiệu nghệ thuật trình diễn và hoạt động góp phần bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật Hát Ca trù thành phố Hà Nội.

6.4. Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội.

6.5. Đơn vị phối hợp: Phòng VHNT các quận, huyện, thị xã; UBND các xã phường, thị trấn, các Câu lạc bộ, nghệ nhân...

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN:

1. Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội

- Ban Giám đốc Sở: Kiểm tra, đôn đốc, đánh giá chất lượng, tiến độ thực hiện các nội dung của Kế hoạch;

- Phòng Quản lý Di sản văn hóa: Chịu trách nhiệm tổ chức thực hiện Kế hoạch Bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca Trù năm 2024.

- Phòng Kế hoạch Tài chính: Thẩm tra, phê duyệt dự toán làm căn cứ triển khai thực hiện.

- Văn phòng Sở: Hướng dẫn thanh quyết toán, ký hợp đồng với các đơn vị triển khai thực hiện các nội dung theo Kế hoạch.

2. Ủy ban nhân dân các quận, huyện, thị xã:

- Chỉ đạo các phòng, ban chức năng xây dựng báo cáo, hướng dẫn các câu lạc bộ Ca trù lập hồ sơ gửi Sở Văn hóa và Thể thao thẩm định chuyên ngành, hoàn thiện thủ tục và ban hành Quyết định thành lập các câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn;

- Hỗ trợ kinh phí, địa điểm sinh hoạt thường xuyên cho các Câu lạc bộ Ca trù trên địa bàn hoạt động, trình diễn giới thiệu nghệ thuật Hát Ca trù;

- Chỉ đạo phòng Văn hóa Thông tin các quận, huyện, thị xã: Phối hợp thực hiện các nội dung theo Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù năm 2024; phối hợp mở các lớp truyền dạy học hỏi, giao lưu kinh nghiệm thực hành Ca trù; tham gia các đợt trình diễn giao lưu ca trù trên địa bàn Thành phố, tại các tỉnh bạn, góp phần bảo tồn và phát huy nghệ thuật Hát Ca trù thành phố Hà Nội; Tuyên truyền nội dung, kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù Hà Nội;

3. Các câu lạc bộ hát Ca trù trên địa bàn Hà Nội:

- Chủ động đề xuất, hoàn thiện thủ tục thành lập Câu lạc bộ tại địa bàn hoạt động.

- Xây dựng kế hoạch, tổ chức các hoạt động, sinh hoạt thường xuyên của Câu lạc bộ trong năm 2024.

- Tích cực tham gia các hoạt động thực hành, quảng bá, giới thiệu, giao lưu giữa các Câu lạc bộ; nâng cao kỹ năng, nghệ thuật trình diễn.

- Phát huy vai trò của các Nghệ nhân nhân dân, nghệ nhân ưu tú được phong tặng lĩnh vực nghệ thuật Hát Ca trù trong công tác thực hành, quảng bá di sản; truyền dạy, hỗ trợ đào tạo đội ngũ kế cận.

- Phối hợp thực hiện các nội dung theo Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Ca trù năm 2024.

4. Kinh phí thực hiện: Bao gồm nguồn kinh phí chi sự nghiệp văn hóa giao Phòng Quản lý Di sản Văn hóa, nguồn kinh phí của các quận, huyện, thị xã và nguồn kinh phí huy động xã hội hóa hợp pháp của các Câu lạc bộ.

Các phòng, ban, đơn vị căn cứ vào chức năng, nhiệm vụ được phân công tại Kế hoạch này, xây dựng dự toán kinh phí triển khai thực hiện đảm bảo đúng theo chế độ, định mức hiện hành và quy định của pháp luật. /.

Nơi nhận:

- Ban Giám đốc Sở (để chỉ đạo);
- UBND các quận, huyện, thị xã;
- Các phòng: TCPC, KHTC, VPS;
- Chánh VPS;
- Lưu: VT, QLDSVH (05b) Dg.



GIÁM ĐỐC

Đỗ Đình Hồng